

Après l'enfumage sur « l'âge pivot »
 rebaptisé « d'équilibre »,
 la mobilisation retraite continue :
Manifestations interprofessionnelles ce jeudi 16 !

Pour celles et ceux qui ont encore des doutes sur la régression sociale que constitue le projet de retraite par points, nous relayons trois documents issus de la mobilisation unitaire dans les établissements :

- Un retour sur [l'argumentaire chiffré de collègues de l'INSEE](#) (Institut national de la statistique et des études économiques), qui prenant au mot le Premier Ministre sur «*la responsabilité, c'est tenir compte, comme tous nos voisins, de données économiques et démographiques incontestables*» rappelle quelques chiffres fondamentaux [1].
- [Une réponse-pétition d'un collectif d'agents du centre INRAE de Versailles](#) à la lettre adressée à tous les personnels par Frédérique Vidal en décembre [2].
- [Un appel à l'initiative de scientifiques d'Orsay](#) (lettre ouverte aux personnels de l'enseignement supérieur et de la recherche)[1]. Cet appel illustre le lien existant entre cette réforme régressive et la prochaine loi de programmation de la recherche.



Après la manœuvre de diversion/manipulation autour de l'âge pivot de 64 ans, nous sommes à un tournant de la lutte pour l'abandon du projet de retraite par points. Ne laissons pas les secteurs du transport collectif seuls en première ligne pour mener la bataille pour une autre société.

Lire aussi l'argumentaire Solidaires : [Derrière l'annonce du « retrait de l'âge pivot » un projet de loi inchangé](#)

& en lien également : le [rapport des caisses de grèves](#)

Pour peser sur le gouvernement, participons aux initiatives prévues toute cette semaine et notamment aux manifestations de ce jeudi 16 janvier.

[1] http://www.solidairesfinances.fr/images/Doc/Analyse_Retraites_Comite_mobilisation_Insee.pdf

[2] https://www.petitions.fr/un_collectif_du_personnel_des_instituts_de_recherche

[3] https://www.fabula.org/actualites/france-lettre-ouverte-aux-personnels-de-l-esr-janvier-2020_94694.php